

# CUÉNTAME UN CUENTO

## CELTAS CORTOS

---



### *Estrillo*

Cuéntame un cuento  
y verás qué contento  
me voy a la cama  
y tengo lindos sueños.  
Cuéntame un cuento  
y verás qué contento  
me voy a la cama  
y tengo lindos sueños.

Pues resulta que era un rey  
que tenía tres hijas,  
las metió en tres botijas  
y las tapó con pez,  
y las pobres princesitas  
lloraban desconsoladas,  
y su padre les gritaba  
que por favor se callaran.

### *Estrillo*

Cuéntame un cuento  
y verás qué contento  
me voy a la cama  
y tengo lindos sueños.  
Cuéntame un cuento  
y verás qué contento  
me voy a la cama  
y tengo lindos sueños.

Las princesas se escaparon  
por un hueco que existía,  
que las llevó hasta la vía  
del tren que va para Italia,  
y en Italia se perdieron  
y llegaron a Jamaica,  
se pusieron hasta el culo  
de bailar *reggae* en la playa.

### *Estrillo*

Cuéntame un cuento  
y verás qué contento  
me voy a la cama  
y tengo lindos sueños.

Bailando en la playa estaban  
cuando apareció su padre,  
con la vara de avellano  
en la mano amenazando,  
fue tras ellas como pudo  
y tropezó con la botella,  
que tenía genio dentro,  
que tenía genio fuera.

### *Estrillo*

Cuéntame un cuento  
y verás qué contento  
me voy a la cama  
y tengo lindos sueños.

Les concedió tres deseos  
y ahora felices estamos,  
y colorín, colorado  
este cuento se ha acabado,  
y resulta que este rey  
que tenía tres hijas,  
las metió en tres botijas  
y las tapó con pez.

Cuéntame un cuento,  
la Enanita Juntaglobos,  
la que vuela por los aires,  
la que nos seduce a todos.

Cuéntame un cuento,  
el del Ratoncito Pérez,  
que te deja cinco duros  
cuando se te cae un diente.

Cuéntame un cuento,  
que ya creo que estoy soñando,  
cuéntame un cuento,  
con música voy viajando.

Cuéntame un cuento,  
que todavía no es tarde,  
cuéntame un cuento,  
que la noche está que arde.

1.- Escribe los verbos que encuentres en la canción en su forma de pasado:

---

---

---

2.- ¿A qué forma verbal y modo corresponde cada uno de ellos?

---

---

---

3.- ¿Qué formas verbales encontramos con más frecuencia?, ¿por qué?

---

---

---

4.- Volveremos a escuchar la canción. Escribe en el siguiente cuadro las palabras que desconozcas y pregunta a tus compañeros si ellos saben el significado. Si nadie en la clase lo conoce, pregunta a tu profesor.

| PALABRA | SIGNIFICADO |
|---------|-------------|
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |
|         |             |

**5.- ¿Sabes quién es el Ratoncito Pérez?, ¿existe también en tu país?**

---

---

---

**6.- En la letra aparece la expresión, “Colorín, colorado este cuento se ha acabado”.  
¿Adivinas para qué se usa?, ¿conoces otras?**

---

---

---

**7.- ¿Cuál es la fórmula o expresión que generalmente usamos en español cuando empezamos a narrar un cuento?**

---

**8.- A esta actividad la hemos llamado “¡No me cuentes cuentos”. ¿Sabes qué significa esta expresión?**

---

---

---

**9.- Recuerda que Celtas Cortos es un grupo cuyas canciones son principalmente reivindicativas. Volveremos a visualizar el video y fíjate en los posibles elementos de protesta que veas. ¿Logras identificar sobre qué trata realmente esta canción y por qué su título es “Cuéntame un cuento”?**

---

---

---

---

**10.-Y ahora dinos tu opinión: ¿qué piensas sobre la televisión?, ¿cómo es la programación televisiva en tu país?, ¿qué programas prefieres?**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---